

Otvoreni, javni, opći, anonimni, dvostupanjski, za realizaciju i anketni, I. stupnja složenosti  
PROJEKTNi NATJEČAJ

za izradu likovnog i arhitektonsko - urbanističko - krajobraznog idejnog rješenja i projektne dokumentacije

**ZA SPOMEN OBILJEŽJE HRVATSKIM BRANITELJIMA DOMOVINSKOG RATA U ROVINJU - ROVIGNO**

### ODGOVORI NA PITANJA NATJECATELJA

Do roka predviđenog za postavljanje pitanja, petka 28. siječnja 2022., 2 autorske grupe su postavile ukupno 8 pitanja.

Na II. sjednici održanoj 1. veljače 2022. u online formatu, Ocjenjivački sud je razmotrio sva pristigla pitanja i formulirao odgovore.

**Dodana natječajna dokumentacija - odgovori na pitanja natjecatelja - pridruženi su na link sa natječajnim podlogama.**

### GRUPA 1

---

- 1.1. Je li neophodno da spomen obilježje sa svim popratim elementima zauzima maksimalnu površinu 12 m ili više razdvojenih elemenata do 12 m<sup>2</sup> ? Naime natječajna dokumentacija navodi da se radi prema pravilniku o jednostavnim građevinama „(1) Bez građevinske dozvole i glavnog projekta može se graditi: 4. Spomeničko ili sakralno obilježje tlocrtno površine do 12 m<sup>2</sup> i visine do 4 m od razine okolnog tla“.  
**Rješenje treba biti moguće izvesti u skladu s Pravilnikom o jednostavnim i drugim građevinama i radovima ("Narodne novine", broj 112/17, 34/18, 36/19, 98/19 i 31/20), a bez potrebe ishoda građevinske dozvole.**
- 1.2. Može li se korigirati ovaj uvjet natječaja, naime to je u svojevrsnoj kontradikciji s maksimalnom slobodom oblikovanja unutar zadanog budžeta ? Uvjeti 10.4 i uvjeti 10.4.1.  
**Vidi odgovor na pitanje 1.1.**
- 1.3. Lokacija br 3. Koliko je potrebno predvidjeti parkirnih mjesta za mopede i bicikle ?  
**Ovisno o rješenju, minimum nije propisan.**

### GRUPA 2

---

- 2.1. Da li je moguće dobiti katastarski plan šireg područja u svrhu izrade urbanističkih analiza ?  
**Nije moguće.**
- 2.2. Da li su dopuštena odstupanja u kvadraturi i gabaritima skulpture ?  
**Vidi odgovor na pitanje 1.1. i 1.2. Grupe 1.**
- 2.3. Da li postoje materijali koji nisu pogodni za izradu skulpture, s obzirom na vremenske uvjete u Rovinju ?  
**Materijali su predmet izbora projektanta, uz uvjet da se zadovolji Program i Uvjete natječaja. Vidi poglavlje 10.8.**
- 2.4. Budući da je u programu natječaja spomenuto da je na području ugroženom od poplavljenja, da li postoje smjernice koje predlažu rješavanje spomenutih problema ili se taj problem također treba uzeti u obzir prilikom izrade rješenja ?  
**Prilikom izrade rješenja projektant treba uzeti u obzir ugrozu od plavljenja.**
- 2.5. Postoji li dostupna 3d dokumentacija zadanih lokacija ?  
**Ne postoji.**